

**MÉMOIRES
D'UN
RAT**



de
Pierre Chaine

ou *la Grande Guerre pas prise au tragique...*

Ferdinand, mascotte d'un poilu, raconte la guerre des tranchées ... C'est un récit vivant - avec des morts -, drôle - avec de l'émotion -, décalé - avec du bon sens en quantité -, humain enfin, comme un rat patriote peut l'être... Eh oui, car Ferdinand est un rat !

Laissez-vous prendre à ce témoignage unique rapporté par un authentique poilu, l'écrivain Pierre Chaine (1882-1963) qui, sous couvert d'humour, relate les épisodes de la vie quotidienne au front durant la Grande Guerre.

Lecture théâtralisée pour deux rats...



Richard Violante

Jean-Noël Delétang

Théâtre du Passage 4 grande rue 37270 AZAY SUR CHER

Contact : Richard Violante 06 70 12 56 42 et 02 47 50 43 84 theatredupassage37@gmail.com

Site : www.theatredupassage.com

Association loi 1901 n° 0372015362 - non assujettie à la TVA
N° SIRET : 479 645 996 00014 N° entrepreneur spectacle : 2-1061564

Le texte

Témoin privilégié de la vie des tranchées, Ferdinand retrace ses années de rat-combattant au côté du soldat Juvenet qui l'a pris sous sa protection.

De l'arrière au feu de Verdun, il partage la vie quotidienne des poilus, les changements d'affectation, les diverses offensives, mais aussi l'attente avide d'informations et la naissance des rumeurs les plus persistantes, la solitude et surtout la peur.

Un tableau original, nourri de réflexions sur la guerre qui, sous une forme fantaisiste, en soulignent les absurdités et l'horreur. Un ton légèrement moqueur, parfois amusé ou perplexe mais jamais cynique, donne à ces **Mémoires d'un rat** toute leur force d'évocation d'une expérience ineffable.

L'auteur

Pierre Chainé (1882-1963) fut capitaine au 13^e chasseurs. Il cofonde la *Revue du Temps Présent* avec José de Bérès. Dans l'Entre-deux-guerres, il écrit de nombreuses pièces de théâtre à succès.

Les intervenants

Jean-Noël Delétang pratique le théâtre depuis ses années de lycée. Il a créé et animé plusieurs ateliers-théâtre en milieu associatif et scolaire en Berry, Picardie, Limousin et Touraine. Il a été acteur du Théâtre du Cri de Brive pendant une dizaine d'années. Il partage depuis dix ans l'aventure du Théâtre du Passage et se produit également dans les spectacles de Chorea.

Richard Violante se forme au sein de l'atelier d'André Cellier au grand théâtre de Tours (1972-1973). Il pratique d'abord le théâtre en amateur en tant que comédien et metteur en scène. Puis il fonde sa propre troupe, le Théâtre du Passage. Il monte et joue *Monsieur Monde* de Jean Michel Ribes, *Berg et Beck* d'après le roman de Robert Bober, *Je vais te dire*, lecture du livre de Jean-Michel Baffourd.

Au cinéma, il joue des seconds rôles dans deux séries pour la télévision (Arte et France 2) de Stéphane Meunier : *Fortune et Foudres*.

Il est le fondateur et programmateur de la salle de spectacle, La Toulaine, située à Azay sur Cher. Il est également formateur théâtre à La Toulaine et à la Croix rouge de Tours pour les élèves IDE et AS et les enseignants.

Ensemble, ils montent et jouent : *Le monte- plat* d'Harold Pinter, *Attention aux vieilles dames rongées par la solitude* de Matéi Visniec, *Le petit vélo à guidon chromé au fond de la cour*, lecture du roman de Georges Pérec. Cette lecture a été donnée à La Toulaine et dans diverses bibliothèques et médiathèques : Chambray-lès-Tours, Rochecorbon, La-Croix-en-Touraine, Montlouis, Tours-Nord, Bellac... En 2012, ils montent *Le Fou-rire de la Joconde* d'après Hervé Le Tellier.

Théâtre du Passage 4 grande rue 37270 AZAY SUR CHER

Contact : Richard Violante 06 70 12 56 42 et 02 47 50 43 84 theatredupassage37@gmail.com

Site : www.theatredupassage.com

Association loi 1901 n° 0372015362 - non assujettie à la TVA
N° SIRET : 479 645 996 00014 N° entrepreneur spectacle : 2-1061564

La presse

SAMEDI 29 MARS 2014 | 19H02

**la Nouvelle
République.fr**

Indre-et-Loire - Azay-sur-Cher - Azay-sur-cher

" Les Mémoires d'un rat " font mouche

Le troglo de La Touline était bien garni pour une soirée spéciale de milieu de semaine. En supplément à la programmation de la saison, le Théâtre du Passage a offert un beau spectacle avec une lecture théâtralisée de qualité. Le public a apprécié l'œuvre et son interprétation.

Jean-Noël Delétang et Richard Violante ont choisi l'excellent récit d'un auteur méconnu, « Les Mémoires d'un rat », de Pierre Chaine. L'auteur a véritablement vécu la Grande Guerre. Il la raconte avec ironie et sévérité au travers d'un personnage inattendu, un rat.

L'animal, capturé par pour être sacrifié comme avertisseur des attaques ennemies aux gaz asphyxiants, devient, en fait, le protégé du soldat Juvenet et la mascotte de la section sous le nom de Ferdinand.

C'est lui qui dépeint le quotidien des tranchées, des assauts, et porte un regard critique sur la guerre, ses horreurs, ses absurdités.

Les deux comédiens ont superbement rendu le contenu et l'esprit de l'œuvre. Leur découpage du livre est réussi ; il donne une narration cohérente, une histoire sans hiatus.

Leur jeu d'acteurs est à la hauteur : l'un est le rat Ferdinand, l'autre est tous les personnages qui l'entourent : des rats, des soldats, des supérieurs. Les rôles sont tenus avec justesse, soulignant les aberrations, les peurs, et les sentiments amers, railleurs, désespérés, voire subversifs du rat narrateur.



Richard Violante et Jean-Noël Delétang ont été très appréciés dans une excellente lecture théâtralisée.

Les conditions techniques

Elles sont légères, la lecture pouvant se faire sans lumière particulière. Les trois pupitres nécessaires au spectacle sont fournis par le Théâtre du Passage.

Nous pouvons jouer dans une salle de théâtre, dans une salle de bibliothèque, chez un particulier, en extérieur ... Quant aux conditions financières, elles sont de même nature et le plus simple est de nous contacter directement.

Théâtre du Passage 4 grande rue 37270 AZAY SUR CHER

Contact : Richard Violante 06 70 12 56 42 et 02 47 50 43 84 theatredupassage37@gmail.com

Site : www.theatredupassage.com

Association loi 1901 n° 0372015362 - non assujettie à la TVA
N° SIRET : 479 645 996 00014 N° entrepreneur spectacle : 2-1061564